

PI/524/3/2016

Protokół z posiedzenia komisji do spraw oceny ofert złożonych na konkurs ogłoszony przez Wójta Gminy Kadziłło w dniu 14 czerwca 2016 roku na realizację zadań publicznych w obszarze kultura w gminie Kadziłło w roku 2016.

W dniu 20 lipca 2016 r. komisja konkursowa (powołana Zarządzeniem nr 137/2016 Wójta Gminy Kadziłło z dnia 8 lipca 2016 r.) w składzie:

1. Urszula Rydel – Sekretarz Gminy,
2. Katarzyna Waleńdziewska – pracownik Urzędu Gminy,
3. Sylwester Marchewka – pracownik Urzędu Gminy.

dokonała oceny formalnej, a następnie merytorycznej ofert. Wpłynęły dwie oferty. Oferty została złożona przez:

- Kadziłłańskie Stowarzyszenie Kulturalne „Bractwo” na zadania pn.:
 - a) *Koncert Filharmonii Kameralnej w Łomży oraz Chóru Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie;*
 - b) *Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży z gminy Kadziłło w literackim Krakowie.*

Ocenę formalną i merytoryczną przeprowadzono w oparciu o ustawę z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (t.j. Dz. U. z 2016, poz. 239, poz. 395) oraz Regulamin Wójta Gminy w Kadziłło z dnia 1 kwietnia 2011 r. w sprawie ustalenia „Zasad przyznawania i rozliczania dotacji z budżetu Gminy Kadziłło przyznawanych organizacjom pozarządowym i innym uprawnionym podmiotom prowadzącym działalność pożytku publicznego”. Komisja stwierdziła, że oferty spełniają wymogi formalne oraz wpisują się w kryteria ogłoszonego konkursu. Należą one do obszaru kultura w roku 2016.

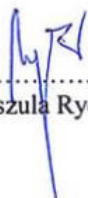
Następnie komisja dokonała merytorycznej oceny oferty pn.:

Koncert Filharmonii Kameralnej w Łomży oraz Chóru Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie

Kryterium oceny	Maksymalna ocena punktowa
Proponowane działania: skala działań, ich adekwatność do zidentyfikowanego problemu i potrzeb adresatów projektu, planowane metody, realność wykonania, ranga zadania.	Spełnia
Planowane rezultaty: realność, adekwatność do planowanych działań i kosztów, trwałość, oddziaływanie społeczne, pogłębienie świadomości narodowej i kulturowej społeczeństwa.	Spełnia
Koszty: kwalifikowalność kosztów, adekwatność proponowanych kosztów do planowanych działań, zasadność przyjętych stawek jednostkowych w odniesieniu do średnich cen rynkowych, poprawność rachunkowa, niefinansowy i finansowy wkład własny wnioskodawcy.	Spełnia
Posiadane doświadczenie niezbędne do realizacji zadania, w tym dotychczasowa współpraca z lokalnym samorządem oraz instytucjami – ewentualne opinie i rekomendacje.	Spełnia

Komisja pozytywnie opiniuje ofertę pn. *Koncert Filharmonii Kameralnej w Łomży oraz Chóru Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie* złożoną na realizację zadań w obszarze kultura w gminie Kadziłło w roku 2016.

Podpisy członków Komisji:


.....
Urszula Rydel


Katarzyna Waleńdziewska


Sylwester Marchewka

Następnie komisja dokonała merytorycznej oceny oferty pn.:

Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży z gminy Kadzidło w literackim Krakowie

Kryterium oceny	Maksymalna ocena punktowa
Proponowane działania: skala działań, ich adekwatność do zidentyfikowanego problemu i potrzeb adresatów projektu, planowane metody, realność wykonania, ranga zadania.	Spełnia
Planowane rezultaty: realność, adekwatność do planowanych działań i kosztów, trwałość, oddziaływanie społeczne, pogłębienie świadomości narodowej i kulturowej społeczeństwa.	Spełnia
Koszty: kwalifikowalność kosztów, adekwatność proponowanych kosztów do planowanych działań, zasadność przyjętych stawek jednostkowych w odniesieniu do średnich cen rynkowych, poprawność rachunkowa, niefinansowy i finansowy wkład własny wnioskodawcy.	Spełnia
Posiadane doświadczenie niezbędne do realizacji zadania , w tym dotychczasowa współpraca z lokalnym samorządem oraz instytucjami – ewentualne opinie i rekomendacje.	Spełnia

Komisja pozytywnie opiniuje ofertę pn. Edukacja kulturalna dzieci i młodzieży z gminy Kadzidło w literackim Krakowie złożoną na realizację zadań w obszarze kultura w gminie Kadzidło w roku 2016.

Podpisy członków Komisji:


.....
Urszula Rydel


.....
Katarzyna Walędziewska


.....
Sylwester Marchewka